

Staatsieportretten van de Nederlandse staatshoofden

Een staatsieportret is een plechtig portret van een persoon in functie waarbij duidelijk zijn of haar gezag tot uiting komt, vaak is het een hoogwaardigheidsbekleder (maar niet noodzakelijk) en vaak met bijbehorende tekenen van die macht en waardigheid.

Staatsieportretten kunnen worden geschilderd, getekend of gefotografeerd. De persoon die wordt afgebeeld neemt hiervoor een pose aan die gezag uitstraalt of door symboliek tot uitdrukking brengt, bijvoorbeeld met regalia, eretekens of triumphalia. Bij de onderstaande portretten van onze staatshoofden zijn dat de kroon, de scepter en de rijksappel en bij koning Willem II en III zien we ook het rijkszwaard. Vroeger waren de hofschilders belast met het vervaardigen van een staatsieportret, vandaag de dag zijn het vaak ook erkende fotografen die deze eer te beurt valt.

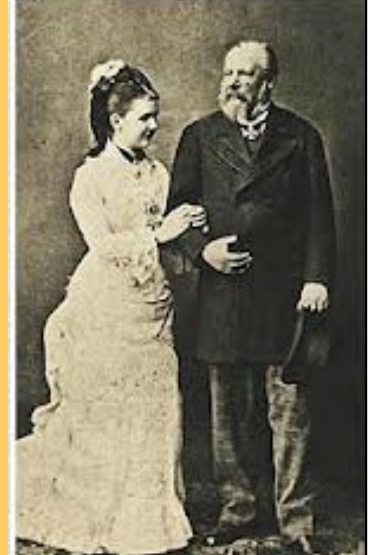
Voor de uitvinding van de fotografie was het voor vele mensen alleen mogelijk om een afbeelding van de monarch te zien op openbare plaatsen waar een staatsieportret hing.



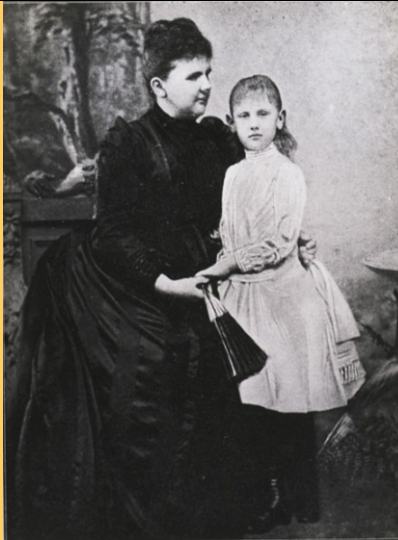
Koning Willem I Frederik en koningin Wilhelmina en zijn tweede vrouw gravin Henriëtte van Nassau



Koning Willem II en koningin Anna Paulowna en met hun gezin



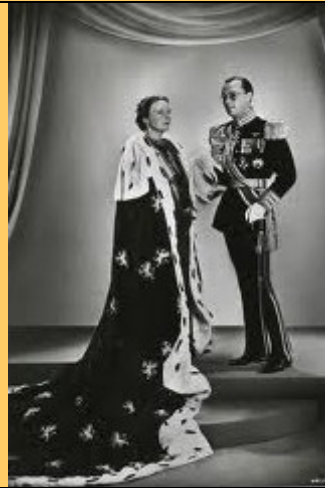
Koning Willem III en koningin Sophie en zijn tweede vrouw, koningin Emma



Koningin-regentes Emma en koningin Wilhelmina, op schilderij en op foto



Koningin Wilhelmina en prins Hendrik, met gezin en op latere leeftijd



Koningin Juliana als staatshoofd, met echtgenoot prins Bernard en met hun gezin



Koningin Beatrix als staatshoofd, met echtgenoot prins Claus en met hun gezin